

わさビーフを大人のポテトチップスとして訴求する企画

あん  
わさびー粉 アンダラサンプリンダ

わさビーフ

## 企画のきっかけ

わさビーフの一番の魅力について、メンバーで考えてみました。

パウダーがたっぷり付いている一枚に手が伸びる人や、指についたパウダーを舐めている人を見て気づきました、

わさビーフの本当の魅力は、

## 国産わさびパウダーそのものなのでは？

国産わさびパウダーこそ、ハード面での他ブランドとの大きな違いであり、わさビーフの魅力がぎゅっと詰まった象徴だと考えます。



## 立地について

今回の掲載面は、日本有数の歓楽街である  
歌舞伎町への地下入り口とも言えるメトロプロムナード。

つまり、**刺激と興奮に満ち溢れた街への地下入り口**

だと考えます。



## インサイト

そして自分自身、歌舞伎町と聞くと、「危ない」と想像するも、

**危険だからこそ足を運んでみたい**という欲求に掻き立てられ、

ついお酒を飲みにつたり、遊びに行ってしまう。

つまり、そのような心理効果(カリギュラ効果)を用いて、

**若い人にとって惹きつけられるような空間**

として伝えることができると考えました。

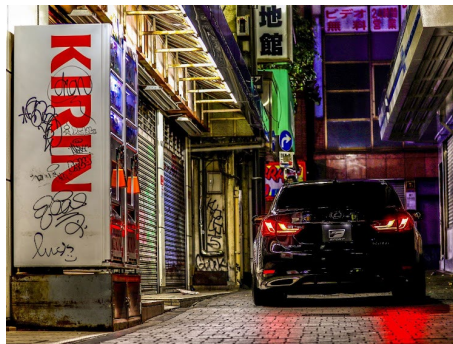


## アイデアの考え方



商品特徴を凝縮した  
わさびビーフの粉

×



歌舞伎町のもつ怪しさ

×



危険と分かっているにも、  
つい試したくなる心理効果



わさびビーフの粉を、歌舞伎町ならではの手法でサンプリング

# わさび粉アンダーサンプリング

## CORE IDEA

国産わさびパウダーを怪しい袋にパッキングしてサンプリング



# わさび粉アンダーサンプリング



新宿歌舞伎町の怪しさ漂う空間に、突如現れるフードを被った怪しい人影。つい近寄って手を伸ばしたくなる工夫を凝らしたサンプリング施策。

# わさび粉アンテナサンプリング

## 体験イメージ



柱に現れたフードの人影のパーカーおなか部分に謎のマチがあり、手を入れるとわさびパウダーを受け取ることが出来る。





# わさび粉アンテナリング

## 展開案：おすすめレシピ募集

わさびパウダーのサンプリングを通じて、  
〇〇×わさびパウダーのアイデアを募集し、  
わさびパウダーを活用したオリジナルレシピを募集

